

DTXPLOERER

Using the KP65

English

Depending upon the way you play or the conditions under which the device is being used, cymbal or effect sounds may be produced along with the kick sound if there is no pad connected to the KP65's external pad input jack. As this problem can easily be solved using the tone generator's settings, refer to the instructions on the reverse side if the problem described above occurs. For more information on individual parameters, refer to page 24 in the module's Owner's Manual.

- NOTE**
- This setting will not allow the pad connected to the KP65's external input jack to produce sound. Do not use this setting when adding a pad to the KP65.
 - This setting will revert to its default setting when carrying out the factory reset (P. 23)

Gebrauch des KP65

Deutsch

Je nach Spielweise und Einsatzbedingungen können Becken- oder Effektklänge zusammen mit dem Kick-Sound erzeugt werden, wenn kein Pad an der Eingangsbuchse des KP65 angeschlossen ist. Da sich dieses Problem durch Ändern der Tongeneratoreinstellungen leicht beseitigen lässt, lesen Sie bitte die Beschreibungen auf der Rückseite, falls sich dieses Symptom bemerkbar macht. Weitergehende Informationen zu einzelnen Parametern finden Sie in der Bedienungsanleitung des Moduls auf Seite 24.

- HINWEIS**
- Die hier beschriebene Einstellung schaltet die Eingangsbuchse am KP65 stumm. Verwenden Sie diese Einstellung daher nicht, wenn ein externes Pad an das KP65 angeschlossen werden soll.
 - Die Einstellung wird beim Rücksetzen des Geräts auf die Werksvorgaben wieder durch die Standardeinstellung ersetzt.

Uso del KP65

Italiano

A seconda del modo in cui si suona o delle condizioni di uso dello strumento, i suoni prodotti da piatti o effetti possono venire riprodotti insieme al suono della grancassa se non ci sono dei pad collegati alla presa di ingresso per pad esterni del KP65. Dato che questo problema può venire risolto con facilità attraverso le impostazioni del generatore di segnali, consultare le istruzioni sul retro se il problema si verifica. Per maggiori informazioni su parametri individuali, consultare la pagina 24 del manuale del modulo.

- NOTA**
- Questa impostazione non permette al pad collegato alla presa di ingresso per pad esterni del KP65 di produrre suoni. Non usare quest'impostazione nell'aggiungere un pad esterno al KP65.
 - Quest'impostazione si riporta automaticamente alla posizione predefinita quando si riportano tutti i parametri alle impostazioni di fabbrica (P. 23).

KP65的使用方法

中文

如果没有垫座连接于KP65的外接垫座输入插孔，因您的演奏方法或器件使用情况而定，可能会伴随脚垫座声发出铙钹声或效果声。如果上述问题发生，只要参照背面的说明，通过音调发生器的设定，就可以轻易地解决。关于个别的参数，请参看模块的用户手册第24页。

- 注意**
- 此项设定不能使连接于KP65的外接输入插孔的垫座发出声音。在KP65上加装垫座时，请勿使用此项设定。
 - 进行工厂重调时，此项设定将会回复其默认设定。（第23页）

Utilisation du KP65

Français

Selon la façon dont vous jouez ou les conditions dans lequel l'appareil est utilisé, des sons de cymbale ou d'effet peuvent être émis avec le son de grosse caisse s'il n'y a pas de pad raccordé à l'entrée de pad externe du KP65. Si vous rencontrez ce problème, il peut être aisément résolu en utilisant les réglages du générateur de sons décrit au verso. Pour plus d'informations sur chaque paramètre indiqué, consultez la page 24 du Manuel de l'utilisateur de l'appareil.

REMARQUE

- Ce réglage empêche toute émission de son à partir de l'entrée externe du KP65. N'utilisez pas ce réglage si vous ajoutez un pad au KP65.
- Ce réglage reprend sa valeur par défaut lorsque vous effectuez une réinitialisation avec reprise des réglages d'usine (P. 23).

Utilización de la KP65

Español

Dependiendo de la forma de tocar o de las condiciones bajo las que se utiliza el aparato, es posible que se produzcan sonidos de platillos o de efectos junto con el sonido del bombo si no se ha conectado ningún pad a la toma de entrada de pad externo. Puesto que este problema puede resolverse con facilidad empleando los ajustes del generador de tonos, consulte las instrucciones del lado opuesto si ocurre el problema arriba descrito. Para encontrar más información sobre los parámetros individuales, consulte la página 24 del manual del propietario del módulo.

NOTA

- Este ajuste no permitirá que el pad conectado a la toma de entrada externa de la KP65 produzca sonido. No emplee este ajuste cuando añada un pad a la KP65.
- Este ajuste volverá al ajuste predeterminado cuando se efectúe la reposición a los valores predeterminados de fábrica (P. 23).

Gebruiken van de KP65

Nederlandse

Afhankelijk van de manier waarop u speelt, of van de omstandigheden waaronder het toestel wordt gebruikt, kunnen er samen met het kick-geluid cimbaalgeluiden of effecten worden geproduceerd als er geen pad is aangesloten op de externe pad-ingangsaansluiting van de KP65. Raadpleeg de instructies op de ommezijde wanneer dit probleem zich voordoet, aangezien het gemakkelijk voorkomen kan worden via de instellingen van de toongenerator. Raadpleeg bladzijde 24 in de Handleiding van de module voor meer informatie over individuele parameters.

LET OP

- Bij deze instelling zal de pad die is aangesloten op de externe ingangsaansluiting van de KP65 geen geluid produceren. Gebruik deze instelling niet wanneer u een pad wilt toevoegen aan de KP65.
- Deze instelling keert terug naar de standaardinstelling wanneer u het toestel terugzet op de fabrieksinstellingen (blz. 23).

[English]

- 1 Press the [SHIFT] + [DRUM KIT] buttons to view the trigger setup display page (TRIG 1 page).
- 2 Press the [▶] button to move to the TRIG 3 page, and move the flashing cursor to the "Gain" level setting.
- 3 Press the [SHIFT] + [▶] buttons to change the input to "E Pad".
- 4 Rotate the jog dial to the left and set the "Gain" level to "0".
- 5 Press the [SAVE/ENT] button. The display shown in 5 will appear.
- 6 Press the [SAVE/ENT] button and the display asking your confirmation to proceed with the store operation appears.
- 7 Press the [SAVE/ENT] button to carry out the store operation.

[Deutsch]

- 1 Drücken Sie die Tasten [SHIFT] + [DRUM KIT], um die Trigger-Setup-Anzeige aufzurufen.
- 2 Blättern Sie mit Taste [▶] bis zu Seite TRIG 3 und setzen Sie den blinkenden Cursor auf den Pegelparameter „Gain“.
- 3 Drücken Sie die Tasten [SHIFT] + [▶], um den Eingang „E Pad“ aufzurufen.
- 4 Drehen Sie das Jog-Rad nach links, um den Pegel von „Gain“ auf „0“ zu stellen.
- 5 Drücken Sie die [SAVE/ENT]-Taste. Die bei 5 gezeigte Anzeige erscheint.
- 6 Drücken Sie die [SAVE/ENT]-Taste. Eine Anzeige fordert Sie nun zur Bestätigung des Speichervorgangs auf.
- 7 Drücken Sie die [SAVE/ENT]-Taste, um den Speichervorgang durchzuführen.

[Italiano]

- 1 Premere i pulsanti [SHIFT] + [DRUM KIT] per visualizzare la pagina di impostazione dei trigger (pagina TRIG 1).
- 2 Premere il pulsante [▶] per portarsi alla pagina TRIG 3 e portare il cursore che lampeggia sulla posizione di impostazione del livello "Gain".
- 3 Premere i pulsanti [SHIFT] + [▶] per impostare l'ingresso "E Pad".
- 4 Girare la manopola jog verso sinistra e portare il livello "Gain" su "0".
- 5 Premere il pulsante [SAVE/ENT]. Appare quindi l'indicazione mostrata in 5.
- 6 Premere il pulsante [SAVE/ENT] ed apparirà una richiesta di conferma dell'operazione di memorizzazione.
- 7 Premere il pulsante [SAVE/ENT] per procedere con l'operazione.

[Nederlandse]

- 1 Druk op [SHIFT] + [DRUM KIT] om de eerste pagina van het Trigger Setup keuzeschermb (TRIG 1) te openen.
- 2 Gebruik de [▶] toets om naar paginanummer TRIG 3 te gaan en verplaats de knipperende cursor naar de "Gain" niveau-instelling.
- 3 Druk op de [SHIFT] + [▶] toetsen en verander de ingestelling in "E Pad".
- 4 Draai de jog draaiknop naar links en zet het "Gain" niveau op "0".
- 5 Druk op de [SAVE/ENT] toets. Het bij 5 afgebeelde scherm zal nu verschijnen.
- 6 Druk op [SAVE/ENT] zodat het scherm waarop u om bevestiging voor het opslaan zal worden gevraagd.
- 7 Druk op [SAVE/ENT] om het opslaan definitief te maken.

[中文]

- 1 按[SHIFT] + [DRUM KIT]按钮查看触发器设置显示页(TRIG 1页)。
- 2 按[▶]按钮移到TRIG 3页, 然后将闪烁着的光标移到"Gain" (增益) 电平设定。
- 3 按[SHIFT] + [▶]按钮将输入改变为"E Pad"。
- 4 朝左旋转缓动盘, 并将"Gain" (增益) 电平设定于"0"。
- 5 按[SAVE/ENT]按钮。5所示的画面将会出现。
- 6 按[SAVE/ENT]按钮, 要求您确认是否进行存储操作的画面就会出现。
- 7 按[SAVE/ENT]按钮进行存储操作。

[Français]

- 1 Appuyez sur les touches [SHIFT] + [DRUM KIT] pour afficher la page de configuration des déclenchements (page TRIG1).
- 2 Appuyez sur la touche [▶] pour passer à la page TRIG 3 et amenez le curseur clignotant sur le réglage de niveau « Gain ».
- 3 Appuyez sur les touches [SHIFT] et [▶] pour changer l'entrée en « E Pad ».
- 4 Faites tourner la molette vers la gauche pour régler le niveau du « Gain » à « 0 ».
- 5 Appuyez sur la touche [SAVE/ENT]. L'affichage illustré à la figure 5 apparaît.
- 6 Appuyez de nouveau sur la touche [SAVE/ENT]. La demande de confirmation de l'opération apparaît.
- 7 Appuyez une dernière fois sur [SAVE/ENT] pour confirmer l'opération de mémorisation.

[Español]

- 1 Presione los botones [SHIFT] + [DRUM KIT] para ver la página de visualización de la configuración de activadores (página TRIG 1).
- 2 Presione el botón [▶] para ir a la página TRIG 3, y mueva el cursor parpadeante al ajuste del nivel de ganancia "Gain".
- 3 Presione los botones [SHIFT] + [▶] para cambiar la entrada a "E Pad".
- 4 Gire el mando de lanzadera hacia la izquierda y ajuste el nivel de "Gain" a "0".
- 5 Presione el botón [SAVE/ENT]. Aparecerá la visualización mostrada en el punto 5.
- 6 Presione el botón [SAVE/ENT] y aparecerá la visualización que le pedirá su confirmación para proseguir la operación de almacenamiento.
- 7 Presione el botón [SAVE/ENT] para ejecutar la operación de almacenamiento.

